

Der Tag, mein Gott, ist nun vergangen

(nach: "The day Thou gavest, Lord, is ended")
Instrumental- und Singstimmen in Bb-Stimmung
(Tempo ca. 110 bpm)

Vorspiel:

ganzes Lied

1. / 2. / 4.

(Seite 1)

mf

M.: Sopran

E A E F#m C#m D A D E

(optionaler Zwischentakt)

E A E F#m C#m D A D/E E A F#m7/E E

3. / 5.

p

Chords in bass line: E, A/E, E, F#m7/E, C#m/E, D9, A/C#, E7sus4/B, E7E7/F#

mf

f

Fine (rit.)

(optionaler Zwischentakt)

Chords in bass line: E7/G#, A7, Dmaj7, Csus/F, F/G, D/G, A/C#, F#7, B7, Bm7/E, E, A, F#m7/E, E